تقرير عن سبعة مدافن من قرية المليحة من بداية العهد الروماني

ميشيل مقدسي

بتكليف من المديرية العامة للآثار/ والمتاحف" وخلال الفترة الممتدة مابين ١٦ /آذار/ ١٩٨٧ و ٢٤ /آذار / ١٩٨٢. انجنزنا تنقيبات طارئة جنوبي قرية المليحة، أسفرت عن كشف تجمع لتوابيت تعود على الأغلب لمقبرة كانت قائمة في تلك البقعة.

تم إجراء التنقيب في ثلاثة مربعات متجاورة مرقمة حسب أسبقية التنقيب بالأرقام (١-٢-٣) مرقمة حسب أسبقية التنقيب بالأرقام (١-٢-٣) وكانت تصادفنا عند بداية المتنقيب طبقة من الأرض الـزارعية بنية اللون (سماكتها ٨٠ سم) تليها مباشرة طبقة من المجروفات الصوانية الناتجة عن الحت النهري والممزوجة بتراب بني مائل إلى الصفرة (سماكتها

تتراوح بين ٣٠ سم و ٥٠ سم) وعند هذه الطبقة تبدأ التوابيت بالظهور: ويتألف التابوت من كتلة واحدة من الحجر الكلسي الأبيض المصفر قليلًا،

فها شكل متوازي مستطيلات وهي منحوته بشكل

منتظم ودقیق ولاتحمل أي نقش أبعادها تتراوح بين (۲۵۵ سم × ۷۵ سم × ۷۵ سم) و (۲۲۰ سم ×

٧٥ سم × ٦٠ سم) مفرغة بشكل مستطيل منتظم له حنية نصف دائرية: ويغلق التابوت بخمسة

الواح من الأحجار غير المتظمة (راجع الشكل

. (-Y-

التابوت أ (راجع الشكل ١-١-) :

ظهر التابوت أعلى عمق ١٠٣ سم عند منتصف الضلع الشالي المربع -١- لذلك كشف عنه جزئياً، إتجاهه جنوبي شرقي/شالي غوبي المحوي هيكلين عظميين متجاورين، جمجمتاهما بمحاذاة الحنية نصف الدائرية.

اللقى المادنية: قارورة زجاجية (بكاية) مهشمة ذات زجاج صاف، لونها أخضر مزرورق فاتع جداً وجلت تحت جمجمة أحد الهيكلين العظميين (راجع الشكل ٥٠-)

التابوت ب (راجع الشكلين ١ و ٢) :

مثل سابقه تماماً لكنه ينحرف قليلًا نحو الشرق ظهر على عمق ١٣٠ سم عند الضلع الجنوبي للمربع ٢٠ وهو يحوي هبكلًا عظمياً واحداً.

اللقى المدفنية: قارورة زجاجية (بكاية) كاملة، نبيذية اللون، وجدت تحت جمجمة الهيكل العظمي (راجع الشكلين ؛ و ٦)

التابوت ج (راجع الشكلين ١ و ٣) :

ظهر على عمق ١٣٠ سم عنـ لد متصف المربع ٣٠٠ مثل التابونين أ و ب لكن إنجاهه مغاير عاماً (شهالي غربي / جنوبي شرقي) لابوجد مع هيكله العظمي أي أثاث جنائزي، لكن وحد

فوق ه كسر جرة فخارية (عمق ٨٠ سم عن سطح الأرض) وهي تعود على الأغلب لعهد احدث. التوابيت د، هـ، و، ز:

توابيت أخرجت من قبل أهل الفرية قبل بدء عملية التنقيب وهي مشابهة جداً للتوابيت السابقة، ثلاثة منها كاملة (التوابيت د، هـ، ذ) والرابع مهشم.

ملاحظات حول هذه التوابيت:

١ ـ منحوتة بشكل منتظم الأمر الذي يدل
 على أن صانعها كان يحترف مهنة نحت التوابيت
 وبالتالي ينتج الأعداد الكبيرة منها.

٢ ـ لاتحمل إتجاهاً منتظماً.

٣ ـ غير منهـوبـة ذلك لأننا وجدناها مغلقة
 بالألواح الحجرية.

٤ ـ الأثاث الجنائزي فقير جداً.

٥ - جمجمة الهيكل العظمي دائماً مجاورة للحنية نصف الدائرية.

٦ ـ القارورة الزجاجية (البكاية) تحت جمجمة الهيكل العظمي قد يكون لها علاقة بطقس جنائزي.

وجدت توابيت مشابهة للتوابيت آنفة الذكو في دمشق حي القنوات وقرب القصر العدلي، وفي الغوطة بكفر بطنة وفي شهالي الأردن قرية الحبيس (خنوبي بحيرة طبرية في وادي اليرموك). وهي على الأغلب تعود إلى العصر الروماني المبكر ومايعزز هذا الإعتقاد التشابهة الكبير من حيث الشكل واللون والأبعاد للقارورة الزجاجية التي وجدت في المدفن أو أخرى وجدت في ساموتراس (جزيرة يونانية في بحر إيجة) وتنسب إلى عهد الأمبراطور تيبيريوس و مؤرخة في الربع الثاني من القرن الأول بعد الميلاد (الدورة).

الحواشى :

(١) شارك معنا في العمل من دائرة آثار دمشق السيد مطرخشان وتم العمل بإشراف مديرية التنقيب والدراسات الأثرية ودائرة آثار دمشق ، وند ساعدنا في أعيال التصوير والنرميم الأستاذان مروان مسلماني ومحمد فارس فلهم وافر الشكر .

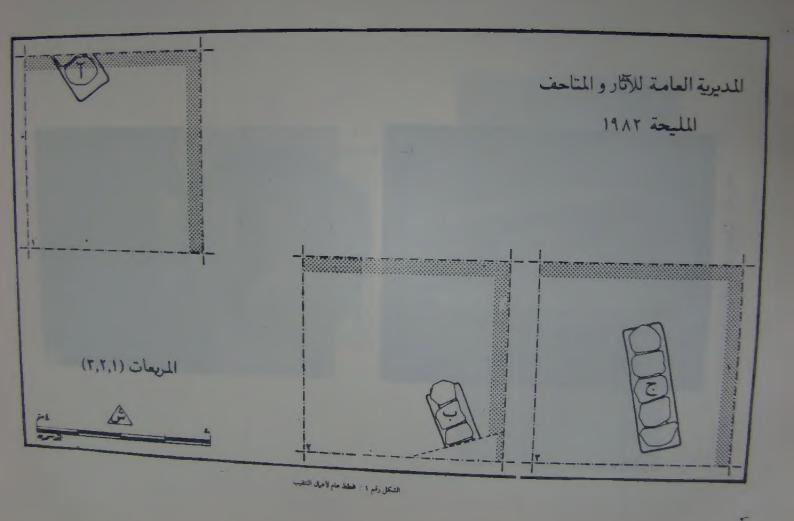
(٣) الإنجاه الأول مأخوذ عند الحنية نصف الدائرية .

(٣) راجع قاسم طوير : النتائج الأولية للتنقيب في عشر مدافن من المهد الروماني في دمشق ، الحوليات الأثرية العربية السورية ، ٢٠ ، ١٩٧٠ • ص . ص ٢٦/٦١ (انظر المدفن آ . المخطط رقم ٤ ـ المدفن ط، الصورة رقم ٦) .

(٤) مدفن محفوظ في حديقة المتحف الوطني بدمشق بحمل الرقم ٦٣٦٠.

T.M. Kerester etal: An Archaeological Surcey of Three Reservoir Areas in Northern, Jorsan, 1978; A.D.A.J. XXXII, 1977/78, وأجع (•)
P.119.PLLXV.1.

E.B. Dusenbery, Ancient Gless From the Cemeteries of Samathrace; J.G.S., IX, 1967, P.42, fig. 23.





الشكل رقم ٢ : التابوت ب (المربع ٢)



النكل رقم ٣ : التابوت ج (المربع ٣)



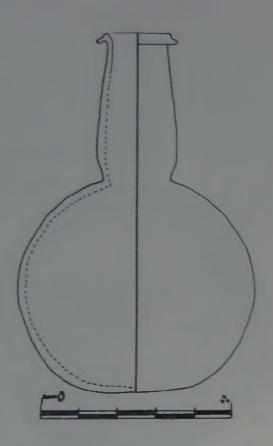
-0

الشكل رقم ؛ : قارورة زجاجية (بكاية) وجدت في التابوت ب

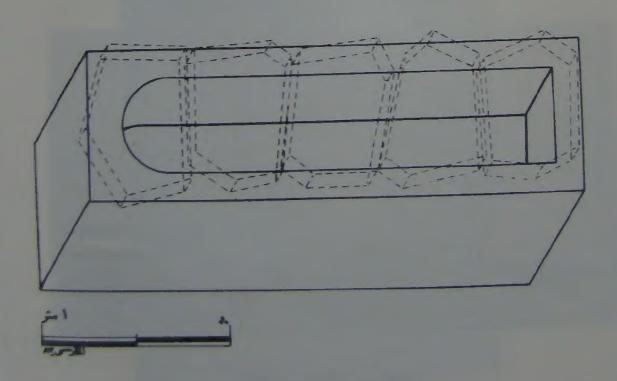


-0

الشكل قم ٥٠ قارورة زجاجية (بكاية) وجدت في التابوت ا



الشكل رقم ٦ : قارورة زجاجية (بكاية) وجدت في التابوت ب



الشكل رقم ٧ . معودج توابيت الملبحة